

16^e Colloque de l'Estuaire



Un estuaire sous protection

Samedi 18 mars 2023

Couvent des Minimes
Citadelle de Blaye (33)



Un estuaire sous protection



L'estuaire de la Gironde présente une grande variété de paysages, une richesse écologique et une biodiversité remarquables, une multitude d'usages, une histoire ancienne et une identité culturelle propre.

L'estuaire de la Gironde peut prendre la forme d'une forêt alluviale, d'une falaise calcaire, d'un estran vaseux... Autant de paysages aussi riches que variés. Les milieux humides associés sont indispensables à son fonctionnement, mais aussi à la résilience des territoires.

L'estuaire de la Gironde est également une voie de communication permettant d'atteindre Bordeaux, à plus de 100 km à l'intérieur des terres. C'est un territoire de chasse et de pêche, au filet ou au carrelet. L'estuaire est également occupé par de nombreux vestiges historiques, preuves d'une activité humaine très ancienne et continue.

Ces constatations pourraient être développées à l'infini et c'est pour cela que depuis toujours, le besoin de protection s'est fait sentir. Protéger contre des invasions, protéger contre des agressions, protéger les zones sensibles, protéger les marques de l'histoire...

Julien Mas

Coordonnateur du 16^e Colloque de l'Estuaire

Avec le soutien du Centre E. Leclerc Cars-Blaye et du Syndicat des vins de Blaye – Côtes de Bordeaux.

Partenaires financiers sollicités : ville de Blaye, Communauté de communes de Blaye, Conseil départemental de la Gironde, EDF.

Déroulé de la journée

- 9h00 Accueil, librairie et ouverture de l'exposition "**Des objets pour mémoire**", Conservatoire de l'estuaire
- 9h30 Ouverture du colloque et présentation des intervenants par **Monique Chéruette**, présidente du 16^e colloque
- Ronan Lucas** : Le parc naturel marin de l'estuaire de la Gironde et de la mer des Pertuis
- Nadine David** et **Charlotte de Charette** : Royan, ville d'art et d'histoire, un engagement en faveur du patrimoine
- Premier intermède musical par **Mostafa el Harfi**
- Clément Pignon** : Enjeu de conservation des zones humides et fonctionnement du dispositif Natura 2000.
- 12h00 Déjeuner au Restaurant de la Citadelle
- 14h00 **Patrick Lapouyade** : Accompagnement de la mise à l'arrêt définitif d'un ancien pipeline
- Olivier Caro** : Les soldats garde-côtes sur l'estuaire de la Gironde au XVIII^e siècle
- Deuxième intermède musical par **Mostafa el Harfi**
- Lise Mas** et **Vanessa Lauronce** : L'Esturgeon européen, une espèce emblématique à protéger
- Pause, librairie et exposition
- Fabrice Saugeon** : 2006-2026, 20 ans d'actions et de gestion des derniers marais maritimes du Médoc
- Clôture du colloque par **Monique Chéruette**

Un estuaire sous protection

Ronan Lucas

Ronan Lucas est le directeur délégué adjoint du parc naturel marin de l'estuaire de la Gironde et de la mer des Pertuis, au sein de l'Office français de la biodiversité.

Le parc naturel marin de l'estuaire de la Gironde et de la mer des Pertuis s'étire le long de 113 communes de Vendée, Charente-Maritime et Gironde. Couvrant les trois pertuis, il remonte dans six estuaires et s'étend vers le large sur 30 km, jusqu'à l'isobathe des 50 m.

Lieux de brassage des eaux douces et salées, ses habitats variés (côtes sableuses, rocheuses, vastes vasières...) favorisent une biodiversité exceptionnelle.

Dépendantes du bon état écologique des milieux estuariens et marins, les activités maritimes constituent de forts enjeux socio-économiques.

Le parc a été créé en 2015. Ses missions sont de préserver le milieu marin, d'en améliorer la connaissance et d'accompagner le développement durable des activités.

Il sensibilise également les publics à la richesse et la fragilité des mers, et encourage leur préservation.

Le Parc est doté d'un conseil de gestion composé de 70 membres : représentants de l'État, des collectivités, des activités professionnelles et de loisirs, des associations de protection de l'environnement et des scientifiques. Décidant des actions du Parc, le Conseil émet des avis sur les projets susceptibles d'altérer le milieu marin et peut proposer des évolutions réglementaires.

La présentation portera sur le Parc, ses missions et objectifs et son articulation avec l'ensemble des dispositifs de préservation existant au sein de l'estuaire.

Un estuaire sous protection

Nadine David et Charlotte de Charette

Nadine David est adjointe aux Affaires culturelles de la ville de Royan. Charlotte de Charette, docteure en histoire de l'art, est animatrice de l'architecture et du patrimoine.

Le label "Ville d'art et d'histoire" est attribué par le ministère de la Culture aux territoires qui s'engagent dans une politique de valorisation du patrimoine. Ces actions autour du patrimoine sont définies conjointement par l'État et les collectivités territoriales dans une convention pluriannuelle. Ces missions sont confiées à un spécialiste technique et scientifique, l'animateur de l'architecture et du patrimoine. Elles s'adressent à tous les publics : les habitants, les jeunes, les publics dits éloignés de la culture, mais aussi les touristes. Elles traitent de tous les types de patrimoines, historiques, architecturaux, naturels, immatériels, mais aussi de la création architecturale contemporaine, de l'urbanisme, des paysages... de toutes les époques.

Aujourd'hui, plus de 200 territoires sont labellisés ville ou pays d'art et d'histoire en France. Ce réseau s'identifie par un logo, une charte graphique et la présence des animateurs de l'architecture et du patrimoine.

Un estuaire sous protection

Clément Pignon

Pour parler de la biodiversité, Clément Pignon, chargé de mission à la Communauté de communes de l'Estuaire, présentera l'enjeu de conservation des zones humides, ainsi que le fonctionnement du dispositif Natura 2000.

Les zones humides sont parmi les milieux naturels les plus menacés à l'échelon mondial. L'enjeu est de taille quand on sait que 60 % des zones humides ont disparu durant ces trente dernières années en France. Le bassin versant de la Livenne est reconnu à l'échelle européenne, ceci par son intégration au réseau Natura 2000. La Livenne s'écoule sur plus de trente kilomètres. Elle prend sa source à Montlieu-la-Garde, en Charente-Maritime, et termine sa course dans l'estuaire de la Gironde.

Venez découvrir les richesses des abords de la Livenne et des marais du balayais qui comptent différents habitats humides et abritent de nombreuses espèces faunistiques et floristiques évaluées comme rares et menacées à l'échelon européen (Loutre d'Europe, Vison d'Europe, Martin pêcheur...). Les zones humides remplissent de nombreuses fonctions écosystémiques utiles aux équilibres naturels et aux activités humaines.

Un estuaire sous protection

Patrick Lapouyade

Ingénieur aquacole de formation, il intègre l'association Curuma en 1999 en tant que chargé du développement associatif. Directeur de l'association à partir de 2002, il impulse le projet de labellisation en Centre permanent d'initiatives pour l'environnement Médoc. L'association Curuma (CPIE Médoc) gère aujourd'hui 1400 ha de milieux humides sensibles sur la pointe du Médoc.

Entre 1969 et 1986, Shell a exploité un dépôt pétrolier au Verdon, une raffinerie à Pauillac et un pipeline d'environ 50 kilomètres, qui assurait le transport de produits pétroliers bruts. Le dépôt pétrolier du Verdon, ainsi que les tronçons aériens du pipeline ont été démantelés par Shell peu après la fermeture du site, en 1986. Shell ne souhaitant plus remettre en service cet oléoduc, son arrêt définitif a été proposé aux services compétents de l'administration. Une étude technique réalisée conjointement par Shell et AECOM France a posé différentes modalités d'intervention en fonction des tronçons : arrêt définitif par dépose ou injection de matériaux denses, zones d'évitement, identification de secteurs à enjeux particuliers, etc.

Le CPIE Médoc s'est vu associé à ces travaux :

- en amont des interventions, pour compléter l'analyse préliminaire et anticiper d'autres incidences ;
 - en phase de travaux, afin d'assurer le respect des recommandations des services de l'État et d'effectuer des inventaires complémentaires ;
 - après travaux, pour vérifier l'absence d'impact significatif et durable, et évaluer la restauration progressive des habitats.
- Cet accompagnement permet d'éclairer la séquence Éviter Réduire Compenser, et d'évaluer, pour le CPIE, ses capacités d'accompagnement et de facilitation de l'action commune en territoire.

Un estuaire sous protection

Olivier Caro

Olivier Caro est auditeur de l'Institut des hautes études de la Défense nationale. Il est également président de la Société des amis du vieux Blaye et c'est à ce titre qu'il intervient lors du colloque 2023.

L'estuaire de la Gironde est une zone fluviomaritime difficile à surveiller, peu propice à une protection efficiente. C'est la raison pour laquelle le fleuve est barré par trois forts conçus par Vauban. La garnison des forts est composée de plusieurs catégories de soldats.

Héritiers du « guet de la mer » institué par Charlemagne, les miliciens garde-côte sont organisés entre 1626-1628 par Richelieu puis, par décret royal de 1688, en trois escadres.

Celle qui nous concerne, l'escadre de Brouage, englobe notamment les côtes du Poitou, Aunis, Saintonge... Chaque escadre est divisée en capitaineries.

Indispensable structure dans cette région difficile à surveiller, les milices garde-côte vont remplir leur rôle jusqu'à la fin de l'Ancien Régime. Pour autant, l'histoire de ces hommes va se poursuivre et deux siècles plus tard, nombreux seront les patronymes des anciens garde-côtes qui se retrouveront sur les monuments aux morts des communes de la région. Ces valeureux anciens, illustrent les mots du maréchal Juin : « traditions glorieuses d'une armée fondée sur des siècles d'histoire ».

Un estuaire sous protection

Vanessa Lauronce et Lise Mas

Vanessa Lauronce est chargée de mission à l'association MIGADO, qui œuvre pour la gestion et restauration des poissons migrateurs dans le bassin Garonne Dordogne Charente Seudre. Lise Mas est chargée de mission au Centre pour l'aquaculture, la pêche et l'environnement en Nouvelle-Aquitaine (CAPENA), association spécialisée notamment dans l'appui technique à la pêche professionnelle.

L'Esturgeon européen est le plus grand poisson migrateur amphihalien de l'estuaire de la Gironde. À l'âge adulte, il peut mesurer jusqu'à 3 m. Son cycle, long et complexe, en fait une espèce en grand danger. Aujourd'hui en voie de disparition, l'Esturgeon européen, *Acipenser sturio*, fait l'objet d'un plan national d'actions pour la sauvegarde de l'espèce. Ce plan national permet de regrouper les différentes actions essentielles à sa protection et sa sauvegarde.

Largement protégé réglementairement, un stock captif constitué à la base d'individus sauvages a permis de réaliser des reproductions assistées en vue de repeuplement. Plus de 1,8 million de jeunes individus ont été déversés dans le milieu naturel en Garonne et Dordogne. La dernière reproduction naturelle ayant eu lieu sur le bassin Garonne Dordogne, ce bassin est la priorité du Plan national d'actions.

Un travail collectif entre pêcheurs professionnels, amateurs, scientifiques, organismes techniques et institutionnels, est essentiel à la sauvegarde et à la restauration de l'esturgeon. Tous les partenaires œuvrent pour le suivi de l'efficacité des actions mises en place et l'évaluation de l'état de cette espèce emblématique.

Un estuaire sous protection

Fabrice Saugeon

Fabrice Saugeon travaille au sein du Grand port maritime de Bordeaux (GPMB) depuis plus de vingt ans. Au sein du département Aménagement durable, il est responsable du pôle foncier agro-environnemental.

Depuis 2006, deux plans de gestion successifs ont été mis en place sur le marais du Conseiller (670 ha, propriétés du GPMB sur le Verdon-sur-Mer). De nombreux changements et l'entretien des installations d'ouvrages hydrauliques sur le secteur ont permis un meilleur fonctionnement du réseau hydraulique, assurant une grande diversité en matière d'espèces, animales et végétales, et concourant à la lutte contre le risque d'inondation. De nombreux inventaires et suivis permettent d'accroître la connaissance et d'évaluer la pertinence des mesures de gestion. Ces plans de gestion n'ont pas sanctuarisé l'un des derniers marais maritimes de Gironde, car de multiples activités y sont implantées (élevage, aquaculture, activités cynégétiques et actions pédagogiques).

Le travail mené par le GPMB et le CPIE Médoc, son gestionnaire, est axé sur 5 enjeux : l'hydraulique; le patrimoine naturel; la coordination des différents usages; la valorisation du site; la sensibilisation et la communication.

Ils conduisent aujourd'hui au déploiement d'un plan de gestion unique entre le Conservatoire du littoral (416 ha) et le Port de Bordeaux (670 ha), pour 2022 – 2026, afin d'assurer la conservation de plus de 1 000 ha de zones humides à la pointe du Médoc.

Un estuaire sous protection

Intermède musical : Mostafa el Harfi

« La musique souvent me prend comme une mer » Charles Baudelaire

Selon la spécialité que j'ai acquise au conservatoire d'Oujda (Maroc), "Music Tarab Gharnati", je m'attache à transmettre et à pérenniser le riche patrimoine musical arabo-andalou. Ceci, grâce à la scène ou à l'enseignement de l'instrument emblématique de cette culture : le oud (luth oriental) que je pratique depuis plus de quarante ans, seul ou accompagné. Les percussions (derbouka) ou le chant viennent compléter le paysage musical de l'Association des artistes marocains en France que j'ai fondée.

Au Maroc, en France où je vis depuis trente-huit ans ou bien ailleurs, ma plus grande joie est de partager les émotions, le rêve, que ces instants musicaux suscitent et d'inventer des passerelles entre les Hommes.

Exposition : "Des objets pour mémoire"

Témoins d'activités parfois disparues ou très transformées, les objets du quotidien méritent d'être préservés au même titre que les documents écrits ou le bâti. La collecte de ces éléments du tout petit patrimoine local, sa sauvegarde (et sa présentation au public) figurent parmi les objectifs originels du Conservatoire de l'estuaire.

Quelques pièces extraites des collections de l'association, outils, engins de pêche, objets de marine, tableaux, gravures... seront exposées lors du colloque.

BLAYE
CÔTES DE BORDEAUX

PARTENAIRE OFFICIEL

RENCONTREZ DES **VIGNERONS**
DES HOMMES & DES FEMMES **PASSIONNÉS**
ET **DÉGUSTEZ LEURS VINS**
EN TOUTE CONVIVIALITÉ

PAROLE DE VIGNERONS !
www.vin-blaye.com

